アフガング・フォン・ゲーテ

Artistics

2021年6月 第69号 発行責任者 株式会社アーティスティックス 長岡善章

TEL 055-928-6500 FAX 055-928-6501 mail tsuushin@artistics.co.jp

HP https://www.artistics.co.jp/

Head Office 〒410-0056沼津市高島町15-5 ぬましんCOMPASS 1F みらいラボ@ドットツリー 静岡県伊豆市修善寺75-L 静岡オフィス 静岡県静岡市葵区紺屋町8-12(LINK 1階) Facebook https://www.facebook.com/shizuokaartistics/



2021.6 Vol.69 / アーティスティックス通信





今年は「DX祭り」を開催します!

2015年から開催していた「売上アップ祭り」ですが、昨年は新型コロナウイルス感染症の影響が大きく、イベントの開催を泣く泣く断念しました。

そんな新型コロナウイルス感染症の発生から1年以上経ち、両社ともにオンライン開催のノウハウをしっかりと蓄えたこともあり、今回「DX」をテーマに、会場・オンラインで同時開催することになりました!

「DX」とは「デジタルトランスフォーメーション」の略です。トランスフォーメーションは「これまでとは全く異なる方向に新しく生まれ変わる、変革」といった意味で、同じ変わるという意味を持つ「change」とは大きく異なるものとなります。この「トランスフォーメーション」最近はSDGsのように、世の中を良くするためのキーワードとして様々なところで使われています。がらっと変えること、変わっていくことは大変ですが、同時に大きな飛躍のきっかけにもなります。感染予防をしながら、お祭りとして盛り上げていきますので、ぜひご参加をお待ちしております!

そもそもDXって本当に必要なの?

「昔からつかっているシステムがあるから」「人がやるほうが慣れてるし融通が利く」「効果は予算に見合うの…?」 このような理由でDXの必要性に疑念を持っている方も少なくないのかもしれません。実際、そういった側面も全くないと は言い切れません。

ただ少し見方を変えると、「旧式のシステムを使い続けるとメンテナンス料や保守のコストは上がっていく…」「人がやるほうがミスのリスクは高いし、そもそも今やってる人が退職するかもしれない」「スモールスタートなら残業代より安いかもしれない」と、こうした部分が見えてくるのではないしょうか。例えば、「会計資料がすべて手書き」という会社はほとんどなくなっているように、仕事のやり方は変革していきます。そして今は「領収書を撮影する」だけで仕訳が完了してしまうサービスなんかも世に出てきているのです。

DXというと大げさに聞こえますが、決して難しいことではありません。今やってる仕事のやり方をまるっきり変えてしまうことでもありません。今の仕事が少しだけでも簡単に、楽に出来るようにデジタルの力を借りるだけなのです。必要なDXというのは会社や個人によって違います。その一歩目を踏み出すお手伝いを一緒にさせていただければと思います。空いた時間で新しいビジネスを考えたり、地域に貢献してみたりといったことが出来るなら…わくわくしてきませんか?

DX祭り開催にあたって

DX以外にもIoT、AI、RPA…デジタル化が進む中で、このような言葉を耳にしたことがある方は多いと思います。聞いたことはあるけれど、意味やそれぞれの違いはわからないから聞き流している人や、うちの業種はデジタルとか関係ないからと思っている方も少なくないのでしょう。でもそれ…とっても勿体ないです。

地方の中小企業では、まだまだDX・テレワーク・IT化はこれからです。だからこそ、いまが中小企業がDXを推進する チャンスです。DXがまだまだという業種ほど、少し取り組むだけで先進事例として注目され、有望な人材も集まります。

DXはコストではなく投資です。企業と人材を成長させ、業績を伸ばすための重要な経営課題。そして、取引先から選ばれるための差別化です。その支援をするのがDX祭りです。この機会に自社にあったDXを推進していきましょう!

Staff comments



カスタマーサクセス エグゼクティブ

実は今、伊豆の国市の公式で、伊豆の国市へ移住を考えている人た ちに向けてプロモーションビデオを作成しています。私、なんと、 移住者代表として主演を務めております。ありのままの自分をさら け出すので、出来あがり楽しみにしてくださいね。マジでアカデ ミー賞狙ってますww



みらいラボ 所長

西島 基弘

休日の研究は天敵「蟻」の忌避について試行錯誤しています。 しかし、ネット動画の誘惑に負けがちな実験主である娘が、助手の 私を放置するので、蟻は薬剤でとっとと無かった事にし「ネットと の付き合い方」が次の課題になりそうです。



クラウドディレクター

鈴木 啓文

ここ最近、新しい筋トレをやり始めました。 「指懸垂(?)」と呼ばれるもので、駐車場の鉄骨屋根のH鋼に指 を引っかけて行います。とにかく指が痛くて普通の懸垂に比べて結 構きついですが、とても良い運動だと思うので続けていきたいです



みらいラボ エンジニア 日置 健治

最近、ミジンコを飼い始めました。ピコピコ泳ぐ姿が愛らしいです。 ところで、ミジンコは外敵に会うと頭を尖らせて防衛するらしいの ですが、尖るまで1日掛かってしまうとのこと。切なすぎる、そう 感じつつスポイトで吸っては、メダカの餌にしています。。。



チーフWEBコンサルタント

土屋 好範

体重だけは一人前、土屋です。 よく、弊社青木から洋服のお下がりをもらえます。試着したわけで もないのに、オーダーメイドのようなフィット感。そう、私たちは 服をシェアできる間柄なのです。うらやましいですか?あ、暑苦し いですか。そうですか。



WEBクリエイター

山本 康子

自宅で仕事しているときにガサガサ音がして飼育ケースを見てみた ら、カブトムシの幼虫がさなぎ室を作り始めていました。部屋での 物音や昆虫にもそれほど動じなくなり今では孵化するのを楽しみに しています。



WEBクリエイター

駿藤 涼介

初めましての方は初めまして。一度お会いした方はお久しぶりです。 4月から新入社員として入社しました駿藤 涼介と申します! バイトよりお金が手に入るようになって、急にMacBookとiPadが欲 しくなってきました。

MacBookのサブディスプレイにiPad、憧れます......



ホームページ・クラウド応援隊長

長岡 善章

会社の前に、きっと街路樹が植わっていたであろう(今はない) 地面があります。寂しいので、そこを勝手に花壇にしました。 花が長く楽しめて初心者向きということで、ジニア(百日草)を。 種を直まきしたら成長が良くない。追加で、苗を買ってきて植えよ



セールスマネージャー

自宅PCは23型モニターを2枚使っていたのですが、32型4Kモニ ターに変更しました。配線がシンプルになり机上がスッキリ。そし て一番の満足ポイントは、子どもの写真やビデオを大きく綺麗に見 えることでした♪



クラウドプロデューサー

内野 光一郎

最近昼休みに運動しようと思って"縄跳び"を始めました。 まずは1日70回をペースにしようと思っていますが、 なかなか息が切れます... 徐々に回数を増やしていけたらと思います。



クラウドアシスタントディレクター

つい最近、Salesforce Live: Japanが開催されました。 VIRTUAL EXPOなるものは初見だったのですが、こんな作り込む 物なのかと驚愕。360度見渡せるバーチャルな空間からはSF (Science Fiction)の世界が垣間見えました。



みらいラボ エンジニア 土本 直代

衝動買いしたエアロバイクを漕いで消費したカロリー分、毎日貯金 箱にいれています。スマフォやタブレットでプライムビデオやU-Next見ながら漕いでいると、30分なんて、アッという間。汗びっ しょりです。毎回三日坊主の夫と私でも1ヶ月半続いているのでど のくらい貯まるか楽しみ。



WEBクリエイター

坂本 直人

今年も家庭菜園を始めました。

きゅうりとトマトは毎年やっていて、今年は新しくオクラも植えて みました。がすでに茶色くなっていて失敗かもしれません。。。 イカオクラとか納豆オクラが食べれるといいなぁと思ってあきらめ ずにがんばります。



WEBクリエイター

杉崎 ゆりか

自宅マンションが外壁工事を行うため、1ヶ月くらい洗濯物がベラ ンダに干せなくなってしまいました… そんなこんなで乾燥機能付きのドラム式洗濯機を買おうか検討中。 おすすめあったら教えてください。



セールス / PR

神村 海里

4月より新メンバーとして加わりました、神村海里と申します! これでカミムラカイリと読みます。割とそのまま。 我が社のTwitter<@artistics01>の中の人やってます。 是非フォローして弊社最新情報をcheckしてください!☆彡 皆さまのフォローが励みになります…!

でしょう。

ょ。

伊東市で美味しい海の幸を食べるなら、お勧めなのが海女屋さん。



「伊豆の海を食べる」のキャッチコピーがぴったりのお店で、川奈港のほど近くにある「海女の小屋

なんといっても、海女さんの獲りたてサザエが食べれるのは、海女屋さんだけと言っても過言でない

海女屋さんは社名に「海女」と入っている通り、海女さんが収穫したサザエの卸・小売業として創業

私も伊豆食べる通信で海女漁を取材したことがありますが、海女さんが獲ってくるサザエは、大きく

「海女の小屋 海上亭」では、オーシャンビューで川奈の海を眺めながら、一番人気の「海女っ子寿

「回転寿司 海女屋 伊豆高原店」では、定番メニューに加えて旬の地魚の握りを好きな分だけ、利き

美味しいお魚は変わらず、2店舗ともそれぞれの楽しみ方で、皆さんのお越しをお待ちしております

最後に、今後、コロナワクチン接種割も開催するとのことです。先日は選挙割があり ましたし、いろんな形で皆さんを応援してくれてます。海女屋さんのホームページで

この「アーティスティックス通信」を持っていくと、両店舗で10%引きしてくださいます。

海上亭」と「回転寿司 海女屋 伊豆高原店」の2店舗にて、新鮮な旬の地魚を楽しめます。

されました。そして今も海女漁を支え続け、後進の海女育成にも取り組まれています。

て身質も良く磯の香りが立って美味しいので、是非食べて欲しい逸品なのです。

司」をはじめ、丼物や定食そして大椀のお味噌汁を食べることができます。

酒師の選んだ美味しいお酒と一緒に堪能できます。

なんとここで、嬉しいお知らせが!!

要チェックですよ!!

太っ腹!!(有効期限:2021年7月末日まで)



















海女の小屋 海上亭

住所 静岡県伊東市川奈1004

TEL 0557-45-1780

回転寿司 海女屋 伊豆高原店

住所 静岡県伊東市富戸1102-3

TEL 0557-51-7111

7月開催のDXセミナー

ましたし、いろんな形で皆さんを応援してくれてます。海女屋さんのホームページで

アーティスティックス セミナー

検索





「地域企業のビジネスを伸ばす!」をスローガンに、 2015年から毎年開催をしているお祭りシリーズ。

今年は「DX」に 焦点を当てて開催!

会場/プラサヴェルデ コンベンションA



コロナ禍における商談管理術!

7月15日(木) 11:00~12:00

新型コロナウイルスの影響で、オンラインでの商談や打ち合わせが急速に 増えていませんか? そうした状況下でも商談を取りこぼさない方法を弊社 の事例を含めて公開します。



水 13:00-17:00

手軽で効果的なデジタルツール7選

7月29日(木) 11:00~12:00

今ではどういった業種においても仕事に欠かせなくなっているデジタルツール。 「今使っているものは本当に最適?」「次々に新しいものが出てるけど…」 といったような不安を覚える方も少なくないのではないでしょうか。 本セミナーでは簡単で効果を出しやすいツールを7つ紹介いたします。



手元に3つのスイッチがあり、どれかのスイッチが隣の部屋の白熱電球とつながっています。 どのスイッチが白熱電球とつながっているか知りたいのですが、部屋に入れるのは1度きりです。 どうやったら白熱電球のスイッチか知る事ができるでしょうか。

クイズの答えは検索から! ▶

|アーティスティックス クイズの答え

検 索 ⊌

